

- Bettelheim, Bruno: Za tajemstvím pohádek P.: Nakl.Lidové noviny 2000.133 s.
- Čeňková, J. a kol.: Vývoj literatury pro mládež a její žánrové struktury – adaptace mýtů, pohádek a pověstí, autorská pohádka, poezie, próza a komiks pro děti a mládež. Praha : Portál 2006. 172 s.
- Černoušek, Michal: Děti a svět pohádek. Praha: Albatros 1999. 187 s.
- Franz, M.L.: ^{Marie Luise von} Psychologický výklad pohádek. 2.vyd. P.: Portál 2008. 182 s.
- Chaloupka, Otakar: Rodina a počátky dětského čtenářství. P.: Victoria Publishing 1995. 103 s.
- Chaloupka, Otakar: Takoví jsme my – čeští čtenáři. P.: Adonai 2002. 154 s.
- Matějček, Zdeněk: Co děti nejvíc potřebují. 3.vyd. P.: Portál 2003.108 s.
- Matějček, Zdeněk: Dyslexie. Vývojové poruchy čtení. P.: H+H 1995 269 s.
- Říčan, Pavel: Cesta životem: vývojová psychologie. 2.vyd.P.: Portál 2006. 390 s
- Slabý, Z.K.: Nedokončené pohádky. Praha: Portál 2007. 103 s.
- Stehlíková, B.: Příběh české ilustrované knihy 1900 – 2000. Písek: Sladovna Písek 2010. 114 s.

- Křivohlavý, J.: Psychologická rehabilitace zdravotně postižených.
1. Barin, H.: Vstaň a chď ! / Příběh nevyléčitelně nemocné dívky - neohyblivé; neobyčejně silné vůle/.
 2. Brumel, V.: Zůstat sám sebou. / Román o dvou výrazných individualitách: o světovém rekordmanovi ve skoku do výšky a o chirurgovi, který mu po havárii zachránil nohu/.
 3. Dvořák, J.: Skalp. / Patnáctiletá dívka utrpí těžký pracovní úraz, který ji doživotně poznamenává/.
 4. Eareckson, J.: Joni. / Autobiografický příběh 17 leté dívky, která si zlomí páteř a zůstane trvale ochrnuta. Smysl života nalezne v malování a ve víře v Boha/.
 5. Goetze, J.M.: Život a doba Michaela K. / Příběh osamělého tělesně postiženého chlapce, který se snaží najít prostor pro svou existenci/.
 6. Hýbl, F.: Pajdaš. / Novela z prostředí závodního boxu. Hrdinou je nevybojný chlapec, který s úspěchy v ringu získá i sebevědomí/.
 7. Knittel, J.: Via mala. / Hrdinou je člověk se zmrzačenou rukou/.
 8. Legrixová, A.: Taká som sa narodila. / Život ženy, která se narodila bez končetin a stala se malířkou ústy/.
 9. Lewellyn, A.: Bolo raz zelené údolie. / Ochrnutý chlapec a jeho pohled na svět/.
 10. Marshall, A.: Už zase skáču přes kaluže. / Autobiografické vyprávění muže, který po obrně ochrnuje, ale s postižením se vyrovnal a stal se spisovatelem a novinářem/.
 11. Marshall, A.: Ve vlastním srdci. -"-
 12. Niedl, F.: Skleněný vrch. / Příběh soutěžního jezdce, který je po autohavárii připoután na invalidní vozík/.
 13. Nouza, J.: Nezůstat sám. / Příběh chlapce na vozíku a spolupacientů v rehabilitačním zařízení/.
 14. Romportlová, M.: Zrcadlo pro Kristýnu. / Příběh ochrnuté dívky/.
 15. Scheinpflugová, O.: Karanténa. / Román s autobiografickými prvky o slavné pražské herečce, kterou úraz - znetvoření tváře - vyřadí na čas z práce a přivede k moudrosti/.
 16. Šmahelová, H.: Dům radostí. / Příběh dvou mladých lidí, které zpočátku spojuje jen to, že mají tělesnou vadu/.
 17. Tobiáš, P.: Cesta. / Příběh člověka po obrně, poznamenaný neúspěchy, osamělostí a zklamáním přeci jen najde místo v životě/.
 18. Tobiáš, P.: Hořící kruh. / Příběh muže na vozíku a jeho manželství/.
 19. Trumbo, D.: Johnny mi vzal pušku. / Příběh amerického vojáka, zraněného těsně před koncem války granátem. Ač bez údů, sluchu a zraku nerezignuje/.

20. Třeščík, M.: Zdi tvé. /Výtvarník, který pracuje se skutečnými zdi a jeho žena, která je po autohavárii na vozíku, vidí zdi všude kolem sebe/.
21. Vidor, M.: Výzva. /18 letému chlapci musela být po nehodě amputována pravá ruka po zápěstí. Dříve lehkomyšlný mladík s úspěchy u děvčat těžce snáší své postižení, ale nevzdává se/.
22. Zweig, S.: Netrpělivost srdce. /Příběh ochrnuté dívky k mladému poručíkovi, její citové vzplanutí a rozčarování/.