



Ocenění pro paní knihovnici z Miskovic (obsluhovaný region Kutná Hora)

Soutěž Středočeský Kramerius každoročně oceňuje a motivuje knihovnice Středočeského kraje. Je to symbolické gesto, jímž podporujeme jejich činnost. Vždy může být oceněna jen jedna a my postupně vybíráme ty, které nabízejí více, než klasické služby. Navržením na tento titul jim chceme vyjádřit naše poděkování. Letošní volba byla jasná - paní Dagmar Strbíková z Místní knihovny v Miskovicích u Kutné Hory. V roce 2016 to bude už čtyřicet let, kdy nastoupila jako dobrovolná knihovnice v místní knihovně a podařilo se jí vytvořit z ní živé kulturní centrum obce. A nejenom své obce. Spolupracuje aktivně i s kolegyněmi knihovnicemi v obcích sousedních. Ale to a mnoho dalšího se dočtete v následujícím rozhovoru.

Napsaly metodičky Bc. Lucie Macháčková
a Lenka Frankovicová

Rozhovor s knihovnicí oceněnou titulem Středočeský Kramerius 2015

Paní **Dagmar Strbíková** je dobrovolnou knihovnicí v **Obecní knihovně Miskovice**, obsluhovaný region Kutná Hora. Dne 8. října 2015 byla odměněna za své působení v knihovně. Získala titul Středočeský Kramerius, který uděluje Středočeský kraj a chce tak motivovat neprofesionální knihovníky a ocenit ty nejúspěšnější z nich. Také proto jsme se paní Strbíkové zeptali:

Paní Strbíková, jak vnímáte ocenění Středočeský Kramerius? Ocenění si velmi vážím, získala jsem již v roce 1985 Čestné uznání od Středočeského kraje, ale Středočeský Kramerius pro mě znamená víc, beru ho jako ocenění smyslu naší knihovnické práce.

Už Vaši čtenáři vědí, že jste tento titul získala? Jaká byla jejich reakce? Díky dennímu tisku to již někteří čtenáři vědí a gratulují, popularita mě trochu zaskočila, nejsem na ni zvyklá.

V čem je Vaše knihovna jedinečná? Zkuste nám ji představit, prosím. Již v druhé polovině 19. století byla v Miskovicích založena čtenářská beseda Palacký, z té doby má knihovna dochovanou i fotografii. Činnost byla několikrát obnovována a knihovna se několikrát stěhovala. Nyní má sídlo přímo pod obecním úřadem a naproti je pošta, čtenáři tak mohou využít všechny 3 instituce najednou.



Jak motivujete obyvatele obce k návštěvě knihovny? Pořádáte nějaké akce pro veřejnost? Knihovna pořádá různé výstavy a besedy, např. Legionáři z naší obce, Příběhy 2. světové války a Miskovice, úspěšná byla výstava ilustrací ke knize Paměti z Fastrova mlýna a poté i beseda s ilustrátorem V. Císařem a doc. Z. Lipským, který hovořil o naší krajině, mlýnech a přírodě. Pro děti je to v únoru soutěž Bezpečný internet (vloni knihovna v této soutěži vyhrála mobilní telefon) a každý rok Noc s Andersenem, pak jsou to pravidelné „dílničky“ před Velikonocemi a Vánocemi, různé soutěže a kvízy spojené s knihou. Naše knihovna spolu s knihovnou v Suchdole spolupracuje se ZŠ Suchdol (protože u nás je od r. 1983 škola zrušena) a již druhým rokem Pasujeme prvňáky na čtenáře a letos druháky na Knížata. Na prázdniny již několik let připravuje knihovna geochacing po „Miskovicku“ tzv. Antigaucing. V oblasti naší obce jsou umístěny tajné schránky, po kterých děti pátrají. Informace o daném místě vyluští z přesmyček nebo morseovkou napsaných tajenek. Konečná je většinou opět v knihovně ...



Jaká je Vaše spolupráce se zastupiteli obce? Se zastupiteli obce se mi již řadu let spolupráce daří. Podporují mě i v grantové oblasti. Od voleb jsem zastupitelkou i já a díky knihovně mám na starosti kulturní život naší obce.

Ted' několik osobních otázek. Jak jste se dostala k této profesi a jaká byla Vaše původní profese? Původní profesí jsem administrativní pracovnice, písárka a sekretářka. Na Střední knihovnickou školu jsem se totiž kvůli svému onemocnění v 9. třídě nedostala.

Nevzdala jsem svou lásku ke knize, která mě provázela věrně po různých nemocnicích, a školu jsem si dodělala dálkově. K dráze knihovnice mě přemluvila moje předchůdkyně, která tehdy odcházela na mateřskou a hledala, až našla ...

Co Vám působí největší radost? Největší radost mám, když se čtenářům kniha, kterou jsem jim vybrala líbí, a že si do knihovny nacházejí různými způsoby cestu i děti.

Co Vám působí starosti? Jsem znovu u dětí, trápí mě, že dávají přednost počítačům a televizi, a nevydrží u knížek.

Kdybyste si měla vybrat jedinou knihu, třeba s sebou na pustý ostrov :), která by to byla? A proč? Určitě Vzpomínám na Rozinkovou louku od autorky Gudrun Pausewangové. A proč? Zaujal mě příběh, kdy si Rozinkovou louku za Rakouska-Uherska rodina koupila (nerozlišovalo se tehdy, zda někdo hovoří německy, nebo česky) a asi hlavně proto, že tuto oblast Orlických hor dobře znám a díky knize jsem se i na Rozinkovou louku několikrát jela podívat.

Máte vůbec čas na své koníčky? Prozradíte nám ještě něco ze svého soukromí? Ráda cestuji, moc ráda bych i četla a plahočím se na zahrádce. Můj hlavní koníček je ale právě knihovna, když mě je bídě, jdu do knihovny budovat nebo stěhovat. Mamka, když na mě občas marně čeká, hubuje, zda se tam



nechci rovnou odstěhovat... Knihovnu příští rok povedu již 40 let, ačkoliv jsem bydlela pomalu 30 let v nedaleké Kutné Hoře, do Miskovic jsem k rodičům a do knihovny jezdila stále. A jak se říká, pachatel se vrací na místo činu, opět bydlím v naší vesnici.

Zjevně jsou Vám Miskovice souzené. Přejeme Vám neutuchající radost z knihovnické práce i dostatek času na rodinu, cestování a Vaši zahrádku. Ať se Vám stále daří!

Děkujeme Vám za rozhovor.

Digitální knihovna pro oblast vzdělávání Seznamte s ní vaše čtenáře, nejen budoucí studenty pedagogiky

Pro učitele, knihovníky, studenty, administrativní pracovníky, ale i rodiče dětí a širokou veřejnost je určena volně přístupná databáze ERIC - The Educational Resources Information center <http://eric.ed.gov/>. Jde o vysoce kvalitní zdroj informací z oboru výchovy a vzdělávání. Je světově největší a nejvýznamnější databází v tomto oboru. Buduje ji a přístup k ní zajišťuje *Americké centrum pro informace v oblasti výchovy* působící při Národní pedagogické knihovně (National Library of Education) <http://ies.ed.gov/ncee/projects/nle/>.

Databáze obsahuje více než 1,6 mil. záznamů časopisů, knih, výzkumných zpráv, konferenčních sborníků, dizertací, výukových programů, učebnic, osnov a sylabů, legislativních a právních dokumentů atd. s retrospektivou od roku 1966. Jejich témata jsou: výchova, všechny aspekty výzkumů a praxe v oblasti výchovy a témata příbuzná.

Detailně je mapována především americká produkce. Excerptovány jsou časopisy, další peer-reviewed dokumenty, tematické materiály ze státních agentur, center, programů a nakladatelství atd. U několika stovek tisíců dokumentů je dostupný odkaz na úplný text. Jazykem databáze je angličtina.



Vyhledávat zde můžeme pomocí deskriptorů Tezauru ERIC, který obsahuje termíny z výchovy a vzdělávání (ale i jiné) a který umožňuje zobrazení rovněž nepreferovaných deskriptorů (vždy u hledaného termínu), nadřazených termínů, užších a souvisejících pojmů. Pokročilé vyhledávání je možné s jednoduchou nápovědou. Výsledky hledání lze omezit podmínkou dostupnosti úplných textů a peer reviewed dokumentů a dále těmito filtry - rok publikování, deskriptor, zdroj, autor, typ publikace, vzdělávací stupeň a „čtenářské určení“.

Pro současné studenty gymnázií, budoucí uchazeče o studium na některé pedagogické škole může být seznámení s databází ERIC dalším impulzem k tomu, aby se opravdu naplno věnovali právě tomuto oboru. Nabídněme jim tuhle příležitost a dopřejme jim řekněme výhodu a určitý náskok, který by tím mohli získat.

Eva Šenfildová, KKC Kladno

Zázraky se dějí! Věřte tomu.

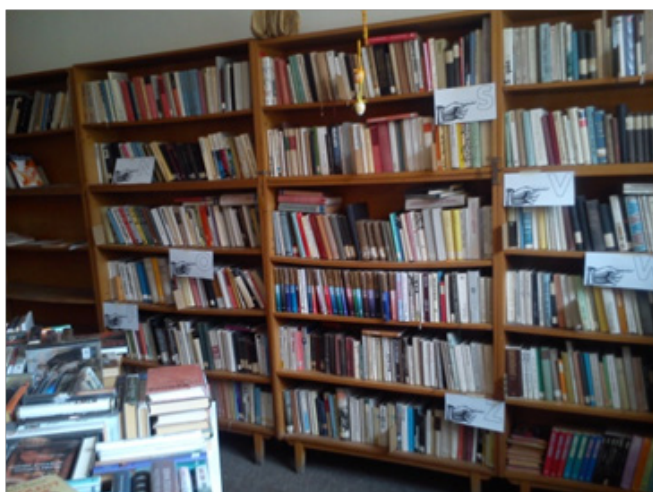
Obec Jeneč dohlédne přes pole na pražské letiště, a když se trochu povytáhne, uvidí i nová sídliště Prahy. A ta po ní vztahuje své předměstské ruce a už už by ji nejraději k sobě. Jeneč však přináležel k regionu Kladno. Alespoň co se týká knihovnických koncepcí a regionálních funkcí.

Knihovnu tam měli popelkovskou. Jedna velká místnost v suterénu místní školy, plná vlhkosti a plísně. Regály se namáhavě prohýbaly pod mrtvými příběhy 50. let, bědovaly nad absurdností sovětských pokrokových děl, uchovávaly budovatelské výkřiky básnických sbírek, patos regionálních velikánů. Jen tu a tam se zčernalými hřbety připomínali ti, jejichž vyprávěnky nezestárly společně se zbytkem ubohého fondu a ještě ubožejšího interiéru. A dvanáct čtenářů, kteří se nedočkavě poptávali po termínu dodání nových knih z výměnného fondu Středočeské vědecké knihovny v Kladně a udržovali tak knihovnu v jakémsi chodu.



výpravné knihy o Jenči (Jeneč 1115-2015), pobízela místní sounáležitost, stírala prach ze vzpomínek pamětníků, motivovala ke společné práci. Knihovnickou zkušenost neměla žádnou, představu o nové knihovně však zcela jasnou. Zastupitelé sem tam malinko jinou. A tak nastaly i boje. Krásné a tvůrčí. Chřestila brnění koncepcí, křížily se meče názorů, koně na poli diskuzí padali únavou. Knihovnice držela pozice, zastupitelé přepočítávali stříbrňáky v pokladně. Bojovalo se však čestně.

Navíc paní Burgrová ani dočasně nepřerušila činnost staré knihovny, které s nadsázkou říkala „rozkvetlá“. Vyřazovala tlející knihy, přebalovala a čistila přeživší, kontaktovala seniory, oslovovala mladší generaci, vyhlásila soutěž Knihomol pro dětské čtenáře. V krátkém čase získala 30 nových čtenářů. A pak už přišel čas míru a velikých oslav, hodokvas



Rozkvetlá knihovna

A pak přišel impulz v podobě oslav 900 let existence této obce s necelými 1200 obyvateli. Místní zastupitelé se na knihovnu podívali novými očima, dali hlavy dohromady a stal se zázrak. Starou knihovnu odsoudili k zániku a uchystali nové prostory na obecním úřadě.

A s novou myšlenkou i nová krev. Volba padla na paní Jaroslavu Burgrovou. Charismatickou, energickou ženu, která do té doby učila v místní škole IT a angličtinu. Teď se autorsky podílela na vzniku



a slavnostní otevření nové knihovny, která otevřela pusy údivem, rozkývala hlavy k souhlasu a pozdvihla brady k hrdosti. Zrodila se vzorová knihovna 21.století.

Nové vybavení, multimediální technika, velkorysý prostor pro semináře a besedy, nostalgický studijní koutek, barevná housenka s bachratým tělem naplněným knížkami pro děti, zázemí a útulno.

A dalších 40 nových čtenářů a spousta návštěvníků. Připraveny jsou kurzy počítačové gramotnosti nebo tréninky paměti pro seniory, mezigenerační setkávání nad kronikou, soutěže pro děti, odpole dne deskových her, pokračování Knihomola, autor-ská čtení, besedy a mnoho dalšího.



Foto: Hana Matějčková (1,2)
a Rostislav Blecha (3,4,5,6)

Veřejná knihovna v Jenči má otevřeno dva dny v týdnu. Vždy v úterý od 9,00 do 12,00 hodin a ve středu od 13,00 do 18,00 hodin.



A nádavkem jenečtí zastupitelé udělali ještě krůček dál a při knihovně dali vzniknout Kulturnímu centru, které osloví i místní sportovce, muzikanty, výtvarníky a další zájmové spolky a sdružení. Šanci budou mít i ti přespolní a také profesionální umělci.

Komunitní centrum? Nejsem si jistá, zda přesně vím, co tento výraz vlastně znamená, ale naprosto přesně vím, že v Jenči se sešlo pár lidí, kteří vůlí a nadšením vytvořili dílo velikosti katedrály.

A tam se dějí zázraky! Věřte tomu.

Hana Matějčková,
Krajské knihovnické centrum Kladno



Rádi se potkáváme, rádi spolu tvoříme

No, ano, mám na mysli naše setkávání na výtvarných seminářích. Jsou to samozřejmě plnohodnotné vzdělávací akce, zaměstnáme zde hlavu i ruce, výsledek je ihned vidět (a to se nám líbí) a po skončení si jej odneseme do své knihovny.

Výtvarné nebo, jak jsme si zvykli říkat, rukodělné semináře jsou navštěvovány většinou stálými „věrnými“ knihovnicemi (ne, muže bychom zde opravdu

Podívejte se na fotografie s jakým zaujetím vyrábíme roztomilé „zbytečnosti“, které udělají mnoho radosti. Určitě poznáte paní Holubovou z Bohdanče a paní metodičku Macháčkovou. Na dalším snímku dokončuje náhrdelník paní Marešová z Nymburka, poznáváme vedle stojící paní Lebduškovou a sedící paní Novotnou z Dobšic.

Za zkušenými lektorkami do kladenského Labyrintu



venašli). Postupy a techniky, které si na seminářích osvojíme, můžeme, a většinou se tak skutečně děje, využít při kurzech pro veřejnost ve své knihovně.

Společně se scházíme dvakrát až třikrát do roka v Kutné Hoře a pravidelně na podzim ve středisku Labyrint v Kladně. Semináře v Kutné Hoře vede skvělá výtvarnice a lektorka Kačenka Dolejší. Pod jejím vedením v našich rukách vznikají z polotovarů hotové šperky, ozdoby a drobné dárkové předměty.

pravidelně přijíždějí kolegyně ze slánské knihovny, na dolním snímku vlevo vyrábějí rybičky z chlupatých drátků :). Tento seminář si nenechala ujít paní Pokorová z Kačice, paní Marešová z Nymburka ani paní Zrcková z Lysé nad Labem (na snímku dole). Už se těším na naše další schůzky a jsem zvědavá, co pro nás lektorky připraví v roce 2016. Tak tedy na viděnou příště.

Eva Šenfeldová, KKC Kladno



PC kurzy v příbramské knihovně

Naše knihovnická práce vyžaduje, abychom drželi krok s moderními technologiemi, abychom zvládali práci ve většině PC programů. Proto se také řada z nás pravidelně účastní kurzů, při kterých se zdokonalujeme v práci s již známými programy a seznamujeme s programy novými. Všichni máme možnost se na tyto kurzy přihlásit. V loňském



roce se poprvé konaly také v Knihovně Jana Drdy v Příbrami. Z dotace VISK3 si příbramští pro tento účel pořídili nové moderní notebooky. Kurzů se tak mohli účastnit jak knihovnice z Příbrami, tak také pracovníci z okolních obsluhovaných knihoven. I letos se v KJD uskuteční počítačové kurzy. Bude to kurz práce s videem a práce v prostředí Windows10.

-eš-



Výběr z konference

V listopadu se konal v Praze workshop s výběrem příspěvků zaměřených na využití webů, elektronických zdrojů, elektronických katalogů a knihovních systémů pro potřeby knihoven i veřejnosti. Jednalo se o témata, která zazněla na celostátní konferenci konané na jaře ve Zlíně. A tak ten, kdo se do Zlína nemohl rozjet, mohl si nyní některé příspěvky vyslechnout v Praze. Seznámili jsme se s knihovním systémem KOHA a systémem Tritius, dozvě-

děli jsme se zajímavosti o vydávání elektronických knih. Poslechli jsme si o některých úskalích portálu Knihovny.cz. Někteří se zde poprvé obeznámili s elektronickou knihovnou časopisů EZB. Podrobně byla představena regionální databáze SVK v Kladně. Zaznělo rovněž několik dotazů a připomínek k jednotlivým vstupům. Zájem a následné hodnocení knihovníků naznačují, že by se podobná akce mohla brzy konat znovu.

-eš-



Městská knihovna Beroun oslaví letos výročí 120 let od svého založení!

V červenci 1896 vznikl Spolek „Museum a veřejná knihovna v Berouně“ a prvním knihovníkem byl ustanoven pan Vincenc Švagr. Tak se začala odvíjet bohatá historie knihovny, kterou si můžete prostudovat na <http://www.knihovnaberoun.cz/o-knihovne/>.

Toto významné jubileum je důvodem k oslavě, jíž budou účastni samozřejmě také čtenáři. Na každý měsíc roku pro ně knihovníci připravují řadu akcí. Informace o těch lednových přinášíme pro vaši inspiraci.

Ještě snad upozorníme na novinku, kterou od ledna berounská knihovna zavádí. Nabízí možnost rezervovat si místa na akci či zakoupit vstupenku v předprodeji.

Kurz šitého šperku

Přijďte si vyrobit svůj vlastnoručně ušitý šperk. Pod vedením lektorky Růženy Mikulové se naučíte další ze základní řady typů stehů. K dispozici budete mít výběr z několika barevných variant. Kurz je vhodný i pro úplně začátečníky a koná se v pondělí 4. ledna 2016 od 16:00 hodin na pobočce knihovny na sídlišti. Cena kurzu je 250 Kč. Přihlašovat se můžete osobně na pobočce knihovny, na e-mailu sidliste@knihovnaberoun.cz nebo na telefonu 311 622 782. Dotazy zodpoví lektorka na adrese ruzena.mikulova@seznam.cz.

Plakát: http://www.knihovnaberoun.cz/wp-content/uploads/2015/12/koralkovani_plakat.jpg

Naivnímání

Berounský básník, muzikant a malíř nepokoju Jaroslav Čížek je členem poetického dua Glory de Wine a projektu Vlákna. Vydal 9 autorských sbírek poezie. Ve výtvarném umění vychází ze svých básní, života, lidství a temna. Výtvarnice Blanka Járková pochází ze Žebráku a momentálně žije v Hořovicích. Malovala již od dětství, později přispívala kresbou např. do Podbrdských novin. Přes akrylové barvy se dostala k oleji. Maluje instinktivně a inspiraci nachází v hudbě. Společná výstava těchto výtvarníků se bude konat po celý měsíc leden ve vestibulu knihovny. Vernisáž se uskuteční ve středu 6. ledna 2016 od 17:30 hodin. Vstup volný.

Plakát: http://www.knihovnaberoun.cz/wp-content/uploads/2015/12/vystava_cizek_naivnima-ni_pl.jpg

Babka Ťapka

Spisovatelka Anna Johana Nyklová získala svou přezdívku Babka Ťapka, když se ve svých dvaasedmdesáti letech vydala na vlastní pěst na Nový Zéland. Po návratu jí vyšla kniha Babka Ťapka na konci světa. I přes svůj pokročilý věk je autorka velmi vitální, studuje na univerzitě třetího věku a její životní optimismus teď můžete načerpat i vy. Autorské čtení knihy Snění Babky Ťapky a vyprávění o životě autorky se uskuteční ve čtvrtek 21. ledna 2016 od 17:30 hodin. Rezervaci míst je možno provést ve studovně.

Odpouštění – jak a proč odpouštět

Spisovatelka a psychosomatická Magda Křepelková si tentokrát připravila povídání o smyslu odpouštění starých křivd, bolestí a o pochopení, proč nám to někdy nevyjde. Součástí večera bude praktický rituál „Odpouštění“. Akce se koná ve čtvrtek 28. ledna 2016 od 17:30 hodin. Cena za seminář je 100 Kč. Předprodej vstupenek probíhá ve studovně. Autorčiny knihy budou k prodeji na místě. Více informací o autorce najdete na www.magdakrepelkova.cz.

Plakát: http://www.knihovnaberoun.cz/wp-content/uploads/2015/12/prednaska_krepelkova_odpusteni_pl.jpg

Sny?

Výstava Elišky Sintové představí portrétové fotografie, které se autorka snaží zavést do jiného světa. Název výstavy vychází ze skutečnosti, že fotografie působí na každého jinak. Jsou to sny? A jsou to sny někoho, koho známe, nebo naše? Eliška Sintová studuje 4. ročník soukromé střední školy PRAKTIK v Horním Benešově. Své fotografie se snaží ladit do přírodních motivů. Nejčastěji se na nich vyskytují dívky, které se nebojí fotit v zimě, dešti nebo v bažině. Výstava bude k vidění v prostorách oddělení pro dospělé po celý měsíc leden.

Plakát: http://www.knihovnaberoun.cz/wp-content/uploads/2015/12/vystavy_sintova_pl.jpg

Akce v knihovnách našeho kraje

Stalo se...

Kralupy nad Vltavou - Knihovna zavedla pro studenty a žáky, kteří z časových (či jiných) důvodů nemohou v knihovně trávit čas výběráním knih, službu knihy do košíku. Zdroj: <http://knihovnakralupy.cz/>

Neratovice - Dne 3. prosince přijela do knihovny známá spisovatelka knih pro děti a mládež Ivona Březinová. Připravila dvě zajímavé besedy – první *Jak si hrát na spisovatele* pro první třídu, druhou s názvem *Literární cestopisy pro mládež aneb životopisy slavných spisovatelů bezbolestně* pro tercii gymnázia. Zdroj: <http://www.knihovnaneratovice.cz/>

Říčany - Od 2. 12. do 18.1. mohli návštěvníci shlédnout výstavu fotografií PhDr. Josefa Zavřela s názvem *116 zastavení v Provence*. Zdroj: <http://knihovna.ricany.cz/>

Je naplánováno...

Beroun - Ve středu 20. ledna 2016 od 17:30 hodin si nenechte ujít besedu s PhDr. Petrem Janečkem, autorem řady knih, z nichž TV adaptace *Černé sanitky* patří k nejsledovanějším. V cyklu *Setkání s autory, které máte rádi* vás seznámí s řadou záhadných příběhů některých měst Středních Čech. Zdroj: <http://www.knihovnaberoun.cz/>

Kolín - Městská knihovna vyhlásila třetí ročník fotografické soutěže. Téma *Opravdové přátelství* je určeno dětem základních škol a nižších ročníků gymnázia, téma *Kolín tajemný* studentům středních a vysokých škol. Ve dnech 4. – 29. ledna pořádá rovněž výstavu kresleného humoru Slávy Martenka. Zdroj: <http://www.knihovnakolin.cz/co-se-chysta>

Říčany - Každý první čtvrtek v měsíci mohou děti od 16 hodin navštívit *Dětský čtenářský klub*. Při každé návštěvě obdrží razítko, za deset razítek v průkazu dostanou darem knížku. Zdroj: <http://knihovna.ricany.cz/>

Slaný - Dne 19. ledna od 17. hodin zve knihovna návštěvníky na setkání s výtvarníkem, spisovatelem a vypravěčem Martinem Patříčným. Zdroj: <http://www.knihovnaslany.cz/>

Velké Přílepy - V lednu a v únoru se koná výstava prací z výtvarné soutěže pro všechny věkové kategorie *Večerníček má 50*. Dne 11. února bude autorské čtení spisovatelky Marty Bittnerové. Zdroj: <http://www.velkeprilepy.webk.cz/pages/akce.html>

Sestavila Helena Ratajová, KKC Kladno

Co se děje jinde...

Krajská vědecká knihovna v Liberci

Věděli jste, že i v knihovně se dá uspořádat ples? V Liberci to zkusili... a snad úspěšně, protože přípravy na *Ples v knihovně*, v pořadí již pátý, jsou v plném proudu. Zdroj: <http://kzv.kkvysociny.cz/default.aspx?id=1866>

Knihovna Jiřího Mahena v Brně

S velkým úspěchem se setkal „knižní automat“, který se podařilo rozjet ve spolupráci s Nakladatelstvím JOTA. Sloganem celé akce je „*Za desetikorunu třeba i novou knihu*“. Zájemci mohou vhadzovat do automatu peníze, pokud mají štěstí, „vypadne“ jim zcela nová knížka. Pokud štěstí nemají, vypadne jim titul

vyřazený z fondu KJM. Příspěvek k této akci na FB knihovny patří k těm nejúspěšnějším vůbec. Zdroj: <http://kzv.kkvysociny.cz/default.aspx?id=1867>

Slezská univerzita v Opavě

Ve dnech 16.–18. 2. 2016 se uskuteční 11. ročník mezinárodní knihovnické konference „*Kniha ve 21. století*“ na téma *Redefinování role knihoven ve 21. století*. Třídenní cyklus přednášek a diskusí bude věnován aktuálním tématům každodenního fungování veřejných knihoven. Více informací je k dispozici na <http://k21.fpf.slu.cz/>. Zdroj: časopis Čtenář 12/2015.

Vybrali jsme pro vás

Irena Prázová, Kateřina Homolová, Hana Landová
– České děti jako čtenáři

Čtou děti? Co čtou a kolik čtou? Obstojí kniha a čtení vůbec v konkurenci nových médií? Nebo je pravda, že dnešní děti vlastně nečtou? Kniha přináší výsledky prvního reprezentativního výzkumu českého dětského čtenářství od šesti do čtrnácti let, který realizoval v letech 2013 a 2014 Knihovnický institut Národní knihovny. Výzkum se zaměřil jak na vztah dětí k četbě, tak na specifika čtenářského chování (jako je např. vnímání čtení knih dětmi, frekvence čtení, žánrové preference atd.). Důraz byl rovněž kladen na analýzu rodiny a školy, jež mají na děti v tomto směru největší vliv. Zvláštní pozornost byla věnována vztahu dětí ke knihovnám.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/knihy/ceske-deti-jako-ctenari-238588>



Prezentaci PhDr. Víta Richtera vycházející ze zmíněného výzkumu se spoustou informací, čísel a přehledných grafů najdete na adrese: http://ipk.nkp.cz/docs/cteni-2013/NKCR_Deti_Tisk_2014.pdf

Projekt Shakespeare 400

Projekt britského nakladatelství Hogart, který v Čechách převzal Práh. Nápad použít zápletky a charaktery Shakespearových her v románech ze současnosti se ukázal být hned v prvním románu, Trhlině v čase Jeanette Wintersonové, nosným a pro čtenáře zajímavým. Také další jména spisovatelů, zapojených do projektu, jsou příslibem kvalitního čtení. Ve finální fázi příprav je nyní román nositele Bookerovy ceny Howarda Jacobsona Shylock Is My Name, který by měl česky vyjít na jaře příštího roku. Svůj rukopis odevzdala také Anne Tyler, která použije zápletku ze Zkrocení zlé ženy. Na seznamu autorů následují Margaret Atwood s Bouří, Tracy Chevalier s Othellem, Gillian Flynn s Hamletem, Jo Nesbø s Macbethem a Edward St Aubyn, který se nechá inspirovat Králem Learem.

Zdroj: <http://www.databazeknih.cz/novinky/projekt-shakespeare-400-pokracuje-526>

Z archivu vysílání České televize

Hledáme-li na internetu zajímavý pořad o historii pro děti, je to někdy celkem oříšek. Narážíme zejména na složitou terminologii nebo potřebu znát souvislosti, chceme-li téma uchopit komplexně. Jistě si budete pamatovat velké leporelo – Dějiny udatného českého národa a pár bezvýznamných světových událostí, které vneslo správný vítr do českých knihoven, ať již jako rozkládací knížka, nebo jako velkoformátový komiks, sloužící k vystavování v knihovně. To vše je z dílny dnes již renomované autorky Lucie Seifertové.

Pro Českou televizi vznikl 111dílný kreslený seriál, jenž mapuje české dějiny a jehož průvodce je „Český lev“. A ten je stejně jako další díla autorky Lucie Seifertové k nezaplacení. Je na stránkách České televize volně k přehrání. Úplně celý: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10177109865-dejiny-udatneho-ceskeho-naroda/dily>

Pokud hledáte například k blížícímu se výročí Karla IV. zajímavé zpestření programu či tématu, klikněte právě tam.

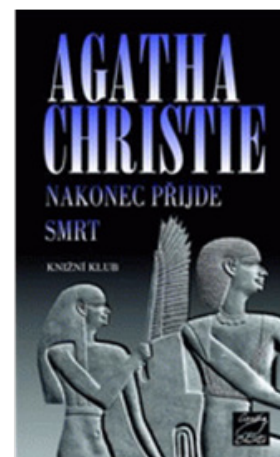
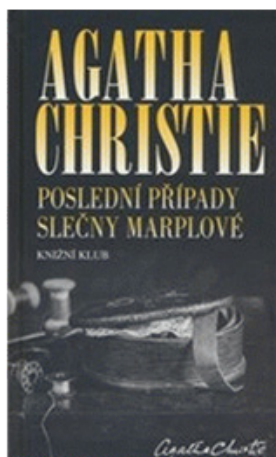
Převzato z článku Heleny Hubatkové Selucké, <http://www.kjm.cz/ct-archiv>

Výročí měsíce Agatha Christie

(15. září 1890 Torquay, Devon - 12. ledna 1976, Wallingford, Oxfordshire)

Agatha Mary Clarissa lady Mallowanová, rozená Millerová, známá jako Agatha Christie, občas používající pseudonym Mary Westmacott, anglická spisovatelka, autorka oblíbených kriminálních a detektivních příběhů. Narodila se v typické viktoriánské rodině. V průběhu první světové války pracovala jako dobrovolná sestra a lékárnice. Zkušenosti získaných během těchto let při práci s léky, a často i jedy, využila později při psaní svých detektivek. Zemřela před čtyřiceti lety.

Zdroj: https://cs.wikipedia.org/wiki/Agatha_Christie



Časopis pro děti

Nakladatelství Labyrint vydává dětský časopis Raketa. Motto „časopis pro děti chytrých rodičů“ se může zdát nafoukané, ovšem pouze do chvíle, než zjistíte, co se za ním skrývá: tipy na zajímavé a krásné knížky, vychytávky pro rodiny na cestách, angažovaná dvoustrana třeba o ekologii nebo o umění radosti, a spousta informací. Tematická čísla nabí-

zejí komiksy, vystřihovánky, příběhy, recepty na vaření, tipy na výlety, zábavné i naučné úkoly, tajenky a hry pro děti od 5 do 10 let. Časopis, v němž není žádná reklama, sází na vizuální stránku, tvořivost i legraci a spolupracuje s mladými výtvarníky a autory z Česka i ze zahraničí. Vychází 4× ročně.

Zdroj: <http://www.raketa-casopis.cz/>



Poděkování paní Jiřině Soukupové

Zkušená a dlouholetá metodička příbramského regionu paní Jiřina Soukupová končí svou práci v Knihovně Jana Drdy Příbram. Po mnoha letech nyní odchází do důchodu a může se ohlédnout za svou práci pro knihovny. Kromě běžné metodické práce připravovala pro knihovníky elektronický knihovnicko-informační servis E-kis, jehož součástí je také blog, kam pravidelně píše. Svým následovnícím předává fungující regionální systém, který od počátku pomáhala vybudovat na vstřícných osobních kontaktech. Její práci vždy provázela vlídná ochota pomoci s rozličnými knihovnickými problémy.

Touto cestou chceme poděkovat za Vaši práci, paní Soukupová. Přejeme Vám, abyste nadcházející období prožívala vždy podle svých vlastních představ, stále ve zdraví a pohodě.

Hodně štěstí do budoucna!

Vám i Vaším blízkým do roku
2016 přejeme hodně pohody,
šťastné náhody,
žádné nehody,
významné dohody,
legrační příhody
a další života výhody.

pracovníci
Krajského knihovnického centra
SVK v Kladně



Děkujeme za Vaše příspěvky a těšíme se na nové zprávy od Vás!

Tento bulletin a jeho předchozí čísla najdete na <http://www.svkkkl.cz>;
kontakt: senfeldova@svkkkl.cz, tel. 721 632 373; liska@svkkkl.cz, tel. 721 284 079