



Středočeská vědecká knihovna v Kladně p. o., Gen. Klapálka 1641, Kladno 272 01
www.svkkl.cz, library@svkkl.cz, 312 813 111

Ohlédnutí za Týdnem knihoven 2013

Společné akce k *Týdnu knihoven 2013* pořádané pro veřejnost i knihovníky znamenají především popularizaci knihoven a čtení. Do čeho jste se zapojili, v čem jste zvítězili a z čeho jsme se mohli společně těšit:

1. **Knihovnický happening v Kolíně – 20. 9. 2013** – Setkání knihovníků z celé ČR. Společná, veřejná a radostná oslava knihovnictví a současně vyvrcholení oslav 140. výročí založení **Městské knihovny v Kolíně**.
2. **MARK 2013 – cena SKIP a Skanska** – Byla oceněna mimořádná tvůrčí aktivita **PhDr. Ladislavy Zbiejczuk Suché** z Kabinetu informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, která je odborným garantem projektu <http://vyzkumy.knihovna.cz/>, byla projektovou manažerkou projektu Partnerská síť informačních profesionálů PARTSIP.
3. **Maraton čtení – 3. ročník** – Cílem bylo nabídnout čtenářům a dalším návštěvníkům kontakt s autory a překladateli. V knihovnách se konala nejrůznější setkání, diskuse a besedy s autory ale také autorská čtení či besedy o literatuře.
4. **Rozkvetlá knihovna – 2. ročník soutěže** – Vytvářeli jsme kultivované prostředí v knihovnách, do soutěže jsme posílali fotografie interiéru nebo výtvarná a literární díla s tematikou květin a péče o ně ve veřejném prostoru. Zvítězily knihovny v **Píšti, Klatovech a Kamenici nad Lipou**.
5. **Velké říjnové společné čtení s letošními literárními jubilanty** – SKIP nám doporučil díla např. Franze Kafky (130. výročí), Jaroslava Haška (130. výročí), Josefa Kajetána Tyla (205. výročí), Viléma Mrštíka (150. výročí) či Jaroslava Vrchlického (160. výročí) nebo také Charlese Perraulta (310. výročí) a dalších autorů.
6. **Knihovna roku 2013 – cena Ministerstva kultury ČR** - V kategorii *základní knihovna* obdržela hlavní cenu **Knihovna dr. Emanuela Bořického Milín** za moderní knihovnické služby provázané s činností mateřského centra a nízkoprahového klubu a za přednáškovou a výstavní činnost poskytovanou ve zrekonstruovaných prostorách. V kategorii *významný počín v oblasti poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb* byla hlavní cenou oceněna **Městská knihovna Litvínov** za modernizaci prostor a tvořivý přístup k rozvoji komunitní knihovny.
7. **Městská knihovna roku 2013 - cena SKIP a Skanska** – V prvním kole, kdy porovnání s ostatními knihovnami bylo provedeno metodou benchmarkingu, se ve své kategorii *města do 10 000 obyvatel* na 1. místě umístila **Městská knihovna Sedlčany**. Ve druhém kole bylo hodnocení provedeno na místě a předmětem bylo společenské a komunitní působení knihovny pro obyvatele města a úroveň prostředí knihovny. Městskou knihovnou roku 2013 se stala **Knihovna města Hradce Králové**.

Zdroj: <http://www.skipcr.cz/>, <http://www.mkr.cz/>

Citát na listopad

„Je zoufalé nemít rozečtenou krásnou knihu, nemít v zásobě nic, co bychom mohli otevřít bez zklamání.“

Jiří Orten, vlastním jménem **Jiří Ohrenstein** (* 30. srpna 1919, Kutná Hora – † 1. září 1941, Praha), byl český básník.

Pozoruhodným svědectvím o jeho životě jsou tři knihy jeho deníků - *Modrá, Žlhaná a Červená*. Byl zachycen projíždějící německou sanitkou, následkům těžkého zranění podlehl ve věku dvaadvaceti let. Na památku Jiřího Ortena se od roku 1993 koná v Kutné Hoře festival Ortenova Kutná Hora. S ním je spojená i stejnojmenná literární soutěž pro mladé autory poezie do 22 let.



Zdroj: wikipedia.cz

Seriál rozhovorů s knihovnicemi oceněnými titulem

Středočeský Kramerius

Paní **Alexandra Jeriová** je dobrovolnou knihovnicí v **Obecní knihovně v Mukařově**, obsluhovaný region Benešov. Dne 2. října 2013 byla odměněna za své působení v knihovně. Získala titul *Středočeský Kramerius*, který uděluje Středočeský kraj a chce tak motivovat neprofesionální knihovníky a ocenit ty nejúspěšnější z nich. Také proto jsme se paní Jeriové zeptali:



Paní Jeriová, jak vnímáte cenu Středočeský Kramerius? Když jsem se dozvěděla, že jsem nominovaná na tuto cenu, překvapilo mne to a dojalo zároveň. Vůbec jsem netušila, že bych mohla jakékoliv ocenění dostat, protože jsem v této funkci jen něco málo přes rok. Této ceny si nesmírně vážím a myslím si, že by se všichni knihovníci malých knihoven měli o *Středočeském Krameriovi* dozvědět, aby si uvědomili, jak si profesionálové jejich práce považují.

Už Vaši čtenáři vědí, že jste získala toto ocenění? Jaká byla jejich reakce? Někteří čtenáři si všimli vystaveného ocenění a měli radost se mnou. Další reakci jsem zaznamenala po zveřejnění této zprávy na webových stránkách a ve zpravodaji obce.



V čem je Vaše knihovna jedinečná? Představte nám, prosím, stručně Vaši knihovnu. Upřímně řečeno nevím, čím je jedinečná, protože nemám zatím srovnání. Je to knihovna velmi malá. Představte si obývací pokoj přibližně 25 m² se dvěma malými okny a každá stěna, zákoutí, či mezera je využita k umístění knih. A na té malé ploše se během výpůjční doby, tj. 2,5 hod. 1x týdně vystřídá 20-25 návštěvníků.

Jaké máte v knihovně složení čtenářů (senioři, děti, mládež, lidé v produktivním věku) a jak je motivujete k návštěvě knihovny? Pořádáte v knihovně nějaké akce pro své čtenáře/pro všechny obyvatele obce? Zpočátku to byli převážně senioři a postupně přibývali mladí manželé s dětmi. Abych měla co čtenářům nabídnout, snažím se využívat co nejvíce výměnných fondů z Městské knihovny Benešov a z Husovy knihovny v Říčanech. Doplnuji do vlastního knihovního fondu doporučenou školní četbu a klasickou literaturu. Několikrát v roce navštíví knihovnu děti z místní MŠ a přijdou i žáci ze ZŠ na exkurzi.

Jak se Vaše obec stará o knihovnu a její chod? Jaká je spolupráce se zastupiteli? Vzrůstající počet čtenářů vyvolal i větší zájem zastupitelů obce a podporují mojí práci.

Ted' několik osobních otázek. Jak jste se dostala k této profesi a jaká byla Vaše původní profese? Moje původní profese byla zvuková technička a později produkční v Českém rozhlasu, a tak není divu, že jsem si při tvoření pohádek, činoher a literárních pásem udělala ke knihám hodně blízký vztah.

Co Vás na této práci nejvíce těší a co naopak netěší? Ta práce samotná. Vidím zájem lidí a to vše mne těší.

Po jakém druhu literatury sáhnete, když máte volno? Jakou knihu byste čtenářům doporučila z toho, co jste v poslední době přečetla? Knihy nerada doporučuji svým čtenářům, protože neodhadnu jejich povahu a duševní rozpoložení. Já sama ráda čtu krásnou literaturu s historickou či cestopisnou tematikou, odborné knihy a časopisy o architektuře.

Máte vůbec čas na své koníčky? Prozradíte nám něco ze svého soukromí? Starám se o zahradu, a když počasí dovolí, tak tam i snídám a večerím. Je to takový můj další obývací pokoj :-)

O čem byste se ještě chtěla zmínit a ráda byste to sdělila našim čtenářům-knihovnicům? Aby byli rádi, že v této přetechnizované době přeci jenom přibývají ti, kteří ve svém spěchu přibrzdí a odpočívají u kávy či skleničkou vína i s klasickou knihou.



Děkujeme za rozhovor.



Školení pracovníků KDJ Příbram

Pracovníci městských knihoven se vzdělávají. Dne 12. září 2013 se konalo školení v **Knihovně Jana Drdy v Příbrami**. Formou přednášky s projekcí na plátno a průběžným dotazováním připomněla lektorka Mgr. Anna Nováková práci s tabulkami, výpočty, grafy a také základní i náročnější funkce, které umožňuje program MS Excel. Žádné školení však nenahradí praxi, proto už je na samotných knihovnicích, jak často budou školením získané či jen osvěžené znalosti využívat a zda se pro ně stanou rutinními.

Z konference KNIHOVNA ... vybíráme odkazy z e-mailů od Jana Zikušky:

STUDIJNÍ MATERIÁLY Z E-LEARNINGOVÉHO KURZU PRÁCE S INFORMACEMI (předmět vyučovaný na KISK MU).

Oblast **Internet jako zdroj informací:**

- Ve videu Michal Černý ve stručnosti představí **historii a trendy ve vyhledávání na internetu** - <http://bit.ly/kpi-video-modul05>
- Studijní materiál naleznete opět na Slideshare - <http://bit.ly/kpi-text-modul05>
- Rozšiřující materiál se týká **služeb Google** - <http://bit.ly/kpi-doplnujici01-modul05>
- Michal Černý vypracoval i doplňující materiál na téma **úvod do počítačových sítí** - <http://bit.ly/kpi-doplnujici02-modul05>
- V neposlední řadě si určitě poslechněte audiozáznam na téma - **Najdeme toho o vás víc, než si myslíte** - http://bit.ly/kpi-audio_modul05

Oblast **Organizace poznatků:**

- Ve videu vám Soňa Priborská představí trošku tajemně znějící téma **digitální sebekvantifikace** - <http://bit.ly/kpi-video-modul06>
- Studijní materiál naleznete již tradičně na Slideshare - <http://bit.ly/kpi-text-modul06>
- Přečtěte si zajímavý text na téma **kategorie ve filozofii** - <http://bit.ly/kpi-doplnujici-modul06>
- V neposlední řadě si určitě poslechněte audiozáznam na téma **Mendělejev a katalog z navštívenek** - <http://bit.ly/kpi-audio-modul06>

Oblast **Kritického přístupu k informacím:**

- Zajímavé video o **hodnocení informací** natočil Tomáš Pruša - <http://bit.ly/kpi-video-modul07>
- Studijní materiál naleznete na Slideshare - <http://bit.ly/kpi-text-modul07>
- Doplňující text, opět teoretičtějšího charakteru, se věnuje **skepsi ve filozofii** - <http://bit.ly/kpi-doplnujici-modul07>
- Audio-zajímavost má název **Utajený podvod** - <http://bit.ly/kpi-audio-modul07>

Za tým CEINVE Honza Zikuška, Centrum informačního vzdělávání MU KISK, FF MU

www.inspiromat.cz, <https://twitter.com/honzziku>

„Dne **30. listopadu 2013** se již **posedmé** uskuteční **ve veřejných knihovnách Česka DEN PRO DĚTSKOU KNIHU**. Je opět věnován nejen propagaci knih pro děti a čtení a jeho hlavní atrakcí bude **předvánoční prodej knih** a také doporučení rodičům, jaké knihy darovat dětem pod stromeček.“

zdroj: <http://www.dendetskeknihy.cz/>

**DEN PRO
DĚTSKOU
KNIHU!!!**



Roadshow Konceptce knihoven

9. 10. 2013, Městská knihovna Praha

K popularizaci **Koncepce rozvoje knihoven v ČR na léta 2011-2015** se pro knihovníky Středočeského kraje uskutečnila jedna z přednášek tzv. podzimní roadshow. Lektorem byl RNDr. Tomáš Řehák, ředitel Městské knihovny Praha. V první části přednášky hovořil o vzniku současné koncepce, u jejíhož zrodu stála Ústřední knihovnická rada ČR (více v odkazu)

<http://www.ukr.knihovna.cz/koncepce-rozvoje-knihoven-cr-na-leta-2011-2015/>.

Dále připomněl, **k čemu koncepci potřebujeme**, čím pro knihovníky může být:

- ✓ argumentem pro zřizovatele
- ✓ oporou při provádění změn v knihovnách
- ✓ východiskem pro koncepcí našich knihoven a podporou při zavádění nových služeb
- ✓ může být katalyzátorem spolupráce nejen mezi jednotlivými knihovnami ale i dalšími subjekty.

Koncepce rozebírá **6 hlavních trendů** obsahujících 21 cílů směřujících k rozvoji českého knihovnictví s výhledem do roku 2020. O všech 6 trendech pan Řehák hovořil:

Digitalizace dokumentů a jejich ochrana je hlavní linií projektu *Národní digitální knihovna* <http://www.ndk.cz/narodni-dk>, který je spolufinancovaný ze Strukturálních fondů EU. Také Středočeský kraj má svůj digitalizační projekt. V řadě obcí a knihoven jsou jedinečné dokumenty, které je potřeba zdigitalizovat, knihovny by proto měly spolupracovat a nabízet tyto vzácné dokumenty do digitálních knihoven.

Portál evidence digitalizovaných dokumentů a sledování procesu zpracování je možné najít na adrese <http://www.registrdigitalizace.cz/rdcz/>. Úkolem do budoucna je také zavedení povinného výtisku pro elektronické dokumenty *born digital*, aby byly uchovány.

Přístup k informacím vyžaduje spolupráci knihoven a díky ní bude *Centrální portál českých knihoven* <http://www.knihovny.cz/> plně funkční. Každá knihovna bude vstupním místem do celého systému a bude tak umožněno získání dokumentu či informace kdykoli, kdekoli a odkudkoli.



Vzdělávání a čtenářství dětí a dospělých, rozvoj čtenářství a popularizace četby jsou nikdy nekončící úkoly knihoven. Měly by zajistit celoživotní vzdělávání v oblasti čtenářské, počítačové, mediální, občanské i finanční gramotnosti. Zde musíme vidět souvislost s komunitní rolí knihoven, otevřeností knihoven všem skupinám občanů. Je vhodné vytipovat si jednotlivé komunity v obsluhované obci / oblasti a pracovat s nimi, *na míru* jim připravovat program.

Knihovny se pak stanou místem veřejného prostoru, budou třetím místem, které člověk potřebuje. Kromě domova a pracoviště budou právě knihovny tím třetím místem, kde se budou lidé jen tak setkávat a kreativně trávit svůj čas.

Rovný přístup ke službám je trend, který říká, že se knihovny chtějí otevřít opravdu všem. Stanou se knihovnami bez bariér všeho druhu. K docílení takového stavu je velmi důležitá stálá diskuze s handicapovanými.

Standard Handicap Friendly si klade za cíl vytvořit knihovnu přátelskou právě k uživatelům se specifickými potřebami.



<http://bezbarierova.knihovna.cz/>

V dnešní době je samozřejmostí bezplatný přístup k internetu.

Myslet bychom měli i na jazykové minority v obci či regionu a umožnit jim četbu v jejich rodném jazyce.

Marketing služeb. Kvalita služeb knihoven se stále zvyšuje, ale důležitá je i marketingová podpora těchto služeb. Neustálá komunikace s lidmi, zjišťování toho, co chtějí a co potřebují, bude napomáhat i k ekonomické efektivitě knihoven.

Knihovny by mohly využít i možnost společného marketingu. Příkladem jsou třeba nizozemské knihovny – více v prezentaci Mgr. Pavlína Lonské (MěK Praha) <http://prezi.com/dwwzw-9qk0o4/de-bibliotheek-no-2/>.

Pokračování na následující straně

Dokončení z předchozí strany

Pracovníci knihoven jsou ti, na kterých stojí kvalitní služby. *Analýza věkové, mzdové a vzdělanostní situace v knihovnách ČR* byla provedena v roce 2012 http://knihovnam.nkp.cz/sekce.php3?page=05_St/pruzku_m_2012.htm a stala se mimo jiné podkladem pro Koncepti celoživotního vzdělávání knihovníků. Probíhají další analýzy formálního i neformálního vzdělávání.

Průběžně se pracuje na projektech *Národní soustava povolání* <http://www.nsp.cz/> a *Národní soustava kvalifikací* <http://www.narodni-kvalifikace.cz/>. Tyto projekty jsou provázané a vzájemně na sebe odkazují. Popisují pracovní činnosti a kvalifikační požadavky, které mají knihovníci splňovat.

Pan dr. Řehák v závěru zdůraznil, jak je důležitá práce s lidskými zdroji. Řekl, že se v knihovnách stále častěji objevují dobrovolníci, s nimiž je dobré počítat. Knihovníka bychom pak měli vidět jako asistenta uživatele, který splňuje všechny kvalifikační požadavky a snadno se tak vypořádá s náročnou službou v knihovně.

Ve druhé části přednášky hovořil o **projektu zjišťování hodnoty služeb v knihovně**. O přístupech k tomu, jak změřit, zda se knihovna svým daňovým poplatníkům vyplácí. Projekt, o kterém byla řeč, byl výsledkem spolupráce Městské knihovny Praha, Univerzity Pardubice a Univerzity Mateje Bela v Banské Bystrici. Pracovní tým vycházel ze zahraničních průzkumů a dosud využitých metod měření. Pro české prostředí zvolil tu nejvhodnější.

V Městské knihovně v Praze (i v dalších knihovnách) byl pak proveden výzkum kontingentní metodou, při níž uživatelé oceňují jednotlivé služby knihovny a přiřazují jim hodnotu. Tým v MěK Praha stanovil celkem 12 kategorií služeb své knihovny. Velmi podrobně a pečlivě do nich zařadil jednotlivé činnosti, pracoviště a zóny v knihovně. Musel rozpočítat náklady na jednotlivé služby, náklady na prostory těchto služeb, což bylo velmi pracné. Také ohodnocení užitek se ukázalo jako velice nesnadné. To prováděli uživatelé, byly jim pokládány otázky typu: „Představte si, že ...“ Některé otázky musely být přeformulovány, jiné doplněny. Tento průzkum k určení hodnoty konkrétní služby pro čtenáře byl náročný. Kombinačně dosti složitý výpočet ukázal, že se knihovna daňovým poplatníkům a uživatelům opravdu vyplatí! Z prezentace dr. Řeháka vyplynulo, že každých do rozpočtu knihovny vložených 100 Kč se vrátí v podobě poskytnutých služeb a to minimálně ve výši 124 Kč (počítáno pouze s absenčními výpůjčkami metodou WTP). To je opravdu dobrý výsledek!

Tento popis výzkumu je však příliš zjednodušený a absolutně nevyovídá o náročnosti a složitosti celého projektu. Nicméně výsledek je i pro ostatní knihovny velice povzbudivý a dobrou zprávou pro ně je, že celá metodika výpočtu efektivnosti či zjišťování hodnoty služeb knihoven vyjde jako monografie (do konce roku 2013). Ale již dnes si můžete přečíst příspěvek o výsledcích výzkumu, který byl zveřejněn v Olomouci na konferenci *Knihovny současnosti*: http://www.sdruk.cz/data/xinha/sdruk/ks2013/Sbornik2_013.pdf, na str. 224-232.

Knihovna takovým průzkumem získá přesvědčivou argumentaci pro jednání se svým zřizovatelem a dalšími politiky a zástupci veřejné moci. Přesvědčí je tak nejen o tom, že knihovna je důležitá, že ji všichni potřebují, ale i o tom, že je ekonomicky efektivní. Jednoduše, že se vyplatí financovat služby knihovny a nadále je občanům nabízet. To je to, co (nejen) politici a zastupitelé rádi uslyší. A ještě doporučení - prohlédněte si následující odkazy a seznamte se Konceptí:

- ✓ <http://koncepte.knihovna.cz/> - Hlavní stránka
- ✓ <http://koncepte.knihovna.cz/ke-stazeni/> - Informační brožura *Trendy českého knihovnictví* (zkrácená a čitelnější verze Koncepte)
- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=un1FK2jvSHE> – Krátký videospot

Úplně na závěr zde nabízíme odkaz na prezentaci provádějící úvodní přednášku RNDr. Tomáše Řeháka ke Koncepti rozvoje knihoven -

http://prezi.com/ozb3_8bme-u5/quo-vadis-knihovno/.

Pro knihovníky Středočeského kraje byla přednáška i závěrečná diskuze nad Konceptí velice přínosná, děkujeme.

Eva Šenfaldová, SVK v Kladně



Úvodní snímek prezentace ke Koncepti rozvoje knihoven

I vaše knihovna může být v budoucnu přístupná z Centrálního portálu českých knihoven

Vize knihoven v roce 2020 - Klient říká:

„V krásné, přívětivé a pohodlné knihovně rychle obslužen příjemným, kvalifikovaným, očividně spokojeným a motivovaným personálem nebo z pohodlí domova bez ohledu na národnost či handicap, v kteroukoliv denní či noční dobu získám požadovanou službu.“



Andělská hra, která chce pomáhat

V úterý 22. 10. 2013 byla zahájena výstava a pokřtěn kalendář ANDĚLÉ 2014. Kalendář i originály obrazů andělů jsou prodejné. Získaná finanční částka bude rozdělena mezi nadační fond DOBRÝ ANDĚL www.dobryandel.cz a DOMOV RÁČEK www.domovracek.cz. Na webových stránkách <http://andele2014.webnode.cz/> se můžete přidat k výzvě **Městské knihovny Rakovník** a zakoupením obrazu, drátěného objektu či keramiky přispět na dobrou věc. Můžete se zúčastnit dražby ANDĚLŮ, poslední den, kdy můžete zvýšit částku je 1. 12. 2013 (minimální částka přichození je 100 Kč). Pokud by vám nestačila jen tato internetová produkce, můžete si výtvarná díla prohlédnout v roubence do 12. 11. 2013 a ve Vinotéce Ve Vysoké od 13. 11. do 2. 12. 2013. Zahrajte si hru, která pomáhá, a rozšířte ji i mezi své známé.

Milena Křikavová, MĚK Rakovník

Obecní knihovna Bohdaneč pořádá prezentaci nově vydané knihy. Akce je již příští týden. Paní Nováková-Plevová přijede a poví nám něco o vzniku této výpravné publikace. Poslechnout si budeme moci rovněž autorské čtení, komentovaný proslov a také hudební podbarvení. Kniha částečně navazuje na publikace o Vysočině psané zesnulým panem Františkem Plevou. Je velmi krásně zpracovaná a mohla by se stát vhodným vánočním dárkem.

Anna Holubová, Obecní knihovna Bohdaneč

OBECNÍ KNIHOVNA BOHDANEČ

srdečně zve na představení nové knihy o věžích
a věžičkách kostelů našeho kraje i Bohdanče

VZHŮRU KE HVĚZDÁM
v neděli 10. 11. 2013, v 15.00
v salonku hotelu Agnes v Bohdanči

- knihu představí její autorka Eva Nováková-Plevová
- poslechnout si můžeme autorské čtení z této knihy a hudební doprovod
- případným zájemcům může autorka zakoupenou knihu na místě podepsat

V salonku se během odpoledne můžete rovněž občerstvit a využít služeb restaurace hotelu Agnes, která srdečně zve na tradiční Svatomartinské husí hody ve dnech 8.-11.11.2013, nebo navštívit krásy a zajímavosti Bohdanče!

Našli jsme na internetu aneb z webových stránek knihoven

Knihovna Velké Přílepy (okres Praha-západ)

„Pro ty čtenáře, kteří mají čas v dopoledních hodinách - ať už to jsou důchodci či maminky na mateřské dovolené či ti, kteří pracují na směny - máme jednu novinku, *dopolední otvírací dobu*. K pondělnímu a středečnímu odpoledni jsme od října přidali ještě úterní dopoledne. Budeme se těšit, kdo přijde v těchto hodinách jako první.

Pro školní děti vypíšeme výtvarnou soutěž *Nakresli sovu*. Námět soutěže odráží skutečnost, že v logu naší knihovny máme právě sovu, symbol moudrosti. Z nejlepších prací jako obvykle vznikne výstava. Termín odevzdání prací je 15. listopadu.

Z dalších akcí máme zatím stanovené jen datum pro předvánoční posezení, a to na 6. prosince. Dále chystáme na 25. října autorské čtení vítězek letošního *Talentu*, paní Veroniky Soukenkové a slečny Denisy Lukáčové, na středu 6. listopadu přednášku *Jak trénovat paměť* a rozjednané máme i další akce. Kdy se uskuteční, Vás budeme informovat i prostřednictvím plakátků a obecních webových stránek.“

Městská knihovna Kralupy nad Vltavou

„Vyhlášíme výtvarnou soutěž pro děti i dospělé *Za čerty do knihovny*. Zapojte svou fantazii, použijte různé materiály a namalujte nebo vyrobte čerta, čertíka, čertici. Práce odevzdejte v městské knihovně nejpozději do 25. 11. 2013. Uvedte své jméno, adresu a věk, číslo telefonu. Z vašich prací bude u příležitosti *Dne pro dětskou knihu* uspořádána v prostorách knihovny výstava. Nejlepší práce budou odměněny.“

Městská knihovna Nymburk

„13. listopadu - přednáška **Z historie našeho regionu**. Další přednáška z cyklu „Já a můj region“ tentokrát zaměřená na historii Nymburka, jeho nejvýznamnější pamětihodnosti a osobnosti města. Přednáší Jan Řehounek, autor řady knih o dějinách a osobnostech města a regionu. Jeho tvorba je převážně věnována literatuře faktu a dětským knihám.

27. listopadu – přednáška **Kudy ke svým předkům**. Přednáška o tom, co je třeba vědět, než se rozhodnete pátrat po svých předcích. Praktické rady při hledání rodových kořenů. Jak se tvoří rodokmen. Kde všude lze pátrat, jak se orientovat v archivech a matričních záznamech, na jaké překážky můžete narazit a čeho byste se měli vyvarovat. Internetové pátrání, genealogické programy a zajímavé odkazy.

28. listopadu – přednáška **O včelách a včelaření**. Petr Plaňanský. Přednáška pro veřejnost o životě jednoho z neznámějších zástupců společenského hmyzu, jeho významu pro člověka a přírodu. Úvod do včelařství, základní informace. Zajímavosti ze

2.výtvarná soutěž pro děti a mládež Plakát Celé Česko čte dětem 2014



**KD Vltava ve spolupráci s městskou knihovnou
v Kralupech nad Vltavou
se zapojují do celostátní výtvarné soutěže Plakát Celé Česko čte dětem 2014.
Soutěž je určena dětem a mládeži od 3 do 15 let.**

JAK SE ZÚČASTNIT?

Stačí **namalovat obrázek** na kartón velikosti min.A4, na zadní stranu napsat jméno, příjmení, adresu školy (školky) a kontakt a svoji práci přinést **do konce roku 2013** na jakoukoli dětskou akci (kino) v KD Vltava nebo do dětského oddělení městské knihovny.

V novém roce ze všech obrázků uspořádáme výstavu.
Na vernisáži zajímavý host z řad přátel projektu ČČD odmění 3 nejlepší tvůrce.
Všechny práce koncem února pošleme do celostátní soutěže.

Těšíme se na vaše plakáty!



života včel. Povídaní o jednom z nejstarších oborů lidské činnosti, kterým je chov včely medonosné. Práce včelaře. Povídaní bude doprovázeno promítáním.“



Kurzy VISK2 – Šablony webu pro obecní knihovny

V učebně SVK Kladno se 16. 10. 2013 uskutečnil PC kurz **Šablony webu pro obecní knihovny**. Téma zaujalo, učebna byla naplněna. Bohužel práci účastníků ztěžovaly staré počítače a pomalé připojení k internetu, to od nich vyžadovalo opravdu velkou trpělivost. Ale do učebny byly instalovány nové PC a knihovna již má nový server, takže vyhlídky jsou dobré. Další výuka na stejné téma bude v MĚK Benešov ve středu 20. 11. 2013. Pro rok 2014 opět plánujeme kurzy PC gramotnosti v SVK i v pověřených knihovnách.

Seminář o REGIONÁLNÍCH FUNKCÍCH v Pardubicích

Seminář se konal ve dnech 21. - 22. 10. 2013 a z našeho kraje na něm bylo zastoupení ze všech pověřených knihoven. Hovořilo se o problémech financování RF a o tom, jak se která krajská knihovna se svou situací vypořádává. Dále se přednášející zaměřili na úkoly, které čekají na knihovníky v příštích letech a které souvisejí s novou koncepcí. Řešily se především otázky personální práce knihoven – vzdělávání a profesní růst vlastních zaměstnanců i práce s dobrovolníky v knihovnách. Představeny byly aktuality firem produkujících automatizované knihovní systémy, předveden byl také open-source systém KOHA. Zazněly zajímavé příspěvky o hodnocení a měření výkonu knihoven. Bylo přislíbeno, že prezentace doprovázející výklad přednášejících budou brzy k dispozici všem zájemcům.



Den středočeského kraje v SVK

Na den vzniku samostatného československého státu, 28. října 2013, připravila **Středočeská vědecká knihovna v Kladně** spolu s Vítom Heraldem (Rytíři Kladno), Jiřím Pidrmanem (kapela Anopheles) a Jiřím Štěpánkem (odborník na historii kladenského hokeje) akci, která nese název KNIHOVNA HOKEJOVÁ.

Více na <http://goo.gl/72u8qy> - v článku L. Juračkové, foto na <https://www.facebook.com/SVKKL>

Současná japonská literatura v Knihovně města Mladá Boleslav

Ve středu 30. října 2013 se uskutečnila přednáška pro knihovníky o současné japonské literatuře. Lektorem byl Mgr. Martin Tírala Ph.D., japanolog, překladatel a pedagog na Ústavu dálného východu FF UK. V první části přednášky se zaměřil na představení archaické, klasické a středověké literatury. Věnoval se také předmoderní japonské literatuře z období restaurace císařské moci. Druhá polovina přednášky byla naplněna nejvýznamnějšími japonskými spisovateli a díly z období od r. 1868 do konce 2. světové války (moderní literatura) a od druhé poloviny 20. století až po současnost (současná literatura). Zdůraznil díla přeložená do českého jazyka, která by mohla být ve fondech našich knihoven. Lektor připomněl knihovníkům zajímavou kulturu a literaturu, které rozhodně stojí za to věnovat svůj volný čas.



Děkujeme za Vaše příspěvky a těšíme se na nové zprávy od Vás!

Tento bulletin a jeho předchozí čísla najdete na <http://www.svkkl.cz/>;
kontakt: liska@svkkl.cz, tel. 721 284 079; senfeldova@svkkl.cz, tel. 721 632 373