

Prohlédněte si webové stránky Rádia Junior, které získaly Evropskou cenu za nejlepší obsah pro děti

Rádio Junior je hrdým držitelem ocenění *European Award For Best Content For Kids*, které je udělováno pod záštitou Evropské komise. Online prostředí **Webu a Webíku Rádia Junior** bylo oceněno 1. místem v kategorii profesionálů. Vyslankyně Českého rozhlasu cenu přebrala v Bruselu v *Den bezpečnějšího internetu 2014*.

Na organizování soutěže se v České republice podílí Národní centrum bezpečnějšího internetu (NCBI), člen mezinárodní sítě INSAFE. „*Velice nás těší úspěch, kterého dosáhl Web a Webík Rádia Junior na mezinárodní úrovni.*“

Z našeho pohledu jde o ukázkový příklad toho, jak by měla vypadat webová stránka pro nejmladší a začínající uživatele internetu. Kombinace líbivých a vtipných ilustrací spolu s pestrostí nabídky obsahu je výbornou možností bezpečného a zábavného startu dětí ve světě internetu. Gratulujeme!“ ocenil úspěch Českého rozhlasu výkonný ředitel NCBI Jiří Palyza.

Převzato ze *Saferinternet Newslettru*, 21. 2. 2014

Prohlédněte si webovou stránku

<http://www.rozhlas.cz/webik/portal/>

a pak ji můžete doporučit dětem v knihovně.

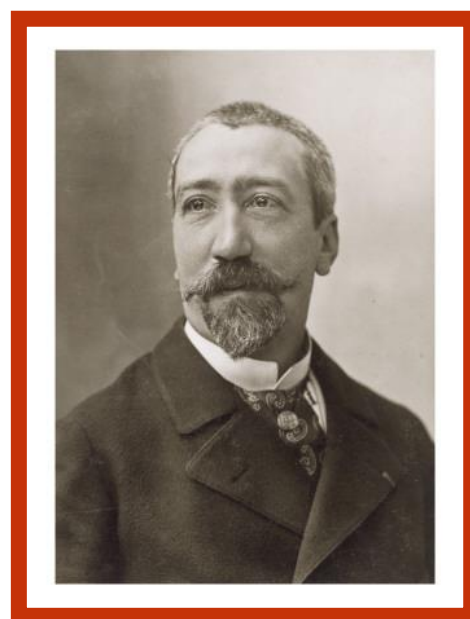
Citát na duben

„Nikdy nepůjčuj knihy, protože ti je nikdo nevrátí. Jediné knihy v mé knihovně jsou ty, které mi půjčili jiní.“

Anatole France, vlastním jménem Jacques-François-Anatole Thibault, (* 16. dubna 1844 Paříž – † 12. října 1924 La Bécherrie u Tours) byl francouzský básník a prozaik, literární kritik a esejista, humanistický filozof, pokračovatel racionalistických tradic renesance a osvícenství, nositel Nobelovy ceny za literaturu za rok 1921.

Bývá často označován za posledního velkého spisovatele 19. století a prvního velkého spisovatele 20. století.

Zdroj: Wikipedie



Z vystoupení paní Mgr. Evy Cerniňákové na Novoročním SKIPování

Na *Novoročním SKIPování*, které se konalo 20. února 2014, jak jsme Vás informovali v minulém čísle bulletinu, vystoupila se svým příspěvkem také paní **Mgr. Eva Cerniňáková** z *Knihovny JABOK* (Vyšší odborné školy sociálně pedagogické a teologické). Její vystoupení se týkalo **uživatelů se specifickými potřebami**. Zde přinášíme seznam doporučených titulů pro práci s touto cílovou skupinou:

- SLOWÍK, Josef. *Komunikace s lidmi s postižením*. Vyd. 1. Praha: Portál, 155 s. ISBN 978-807-3676-919.
- SLOWÍK, Josef. *Speciální pedagogika: prevence a diagnostika, terapie a poradenství, vzdělávání osob s různým postižením, člověk s handicapem a společnost*. Vyd. 1. Praha: Grada, 2007, 155 s. Pedagogika (Grada). ISBN 978-802-4717-333.
- BELŠAN, Pavel. *Nahlédnutí do života beze zraku aneb Jak se vyhnout diskriminaci lidí se zrakovým postižením*. 1. vyd. Praha, 2007, 48 s. ISBN 978-808-6932-156.
- STRNADOVÁ, Věra. *Specifické neverbální projevy neslyšících lidí*. Vyd. 1. Praha: Česká komora tlumočnicků znakového jazyka, 2007, 69 s. ISBN 978-808-7153-529.
- ŠESTÁKOVÁ, Irena a Pavel LUPAČ. *Budovy bez bariér: návrhy a realizace*. 1. vyd. Praha: Grada, 2010, 69 s. ISBN 978-80-247-3225-1.



Mgr. Cerniňáková doporučila také navštívit webové stránky **Společnosti pro podporu lidí s mentálním postižením** v ČR (viz logo) - <http://www.spmPCR.cz/cs/pathways/>. Zde je možné stáhnout si zajímavé publikace, které se zabývají tématem dostupnosti informací, komunikace a dalšími důležitými aspekty práce s osobami s mentálním postižením. Z angličtiny jsou zpracovány čtyři publikace:

- [Informace pro všechny](#) – Evropská pravidla pro tvorbu snadno srozumitelných informací;
- [Školení lektorů pro celoživotní vzdělávání](#) - Doporučení pro lektory kurzů tvorby dokumentů ve snadno srozumitelném jazyce;
- [Zásady úspěšné komunikace s lidmi s mentálním postižením](#) - Doporučené přístupy k lidem s mentálním postižením v rámci jejich celoživotního vzdělávání i mimo něj;
- [Nepište pro nás bez nás](#) - Doporučení, jak zapojit lidi s mentálním postižením do psaní snadno srozumitelných textů.

Velice známý je **Standard Handicap Friendly** <http://bezbarierova.knihovna.cz/>. Mgr. Cerniňáková na něj opět upozornila a doporučila vybrat si jednu věc, na kterou se zaměříme a tu zrealizujeme. Další kroky k maximální vstřícnosti k osobám s handicapem mohou následovat. Účastníkům SKIPování představila zajímavý počín hudební skupiny *Trabant*. Její DVD *Neslyšchané* je tlumočené do znakové řeči. Na *Youtube* se můžete podívat např. na písničku *Vlaštovky* - <http://www.youtube.com/watch?v=rP2EfJGQY3A>.

Sestavila Eva Šenfěldová

Výstavka knih v Městské knihovně Kolín

Paní Alena Šultová, knihovnice **Městské knihovny Kolín**, nám zaslala několik fotografií z malé výstavy knih i některých neprávem opomíjených italských autorů a knih o Itálii. Nechala se inspirovat na přednášce o italské literatuře, jejíž lektorkou byla PhDr. Alice Flemrová, Ph. D.

Jak paní Šultová napsala, podobné přednášky mají smysl, jsou potřebné a prý se již těší na další. Snad tedy nebude zklamaná, až obdrží pozvání na další, tentokrát o slovenské literatuře.



Samolepky s doporučením

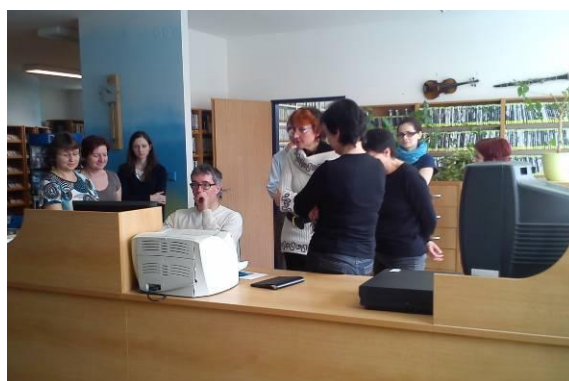
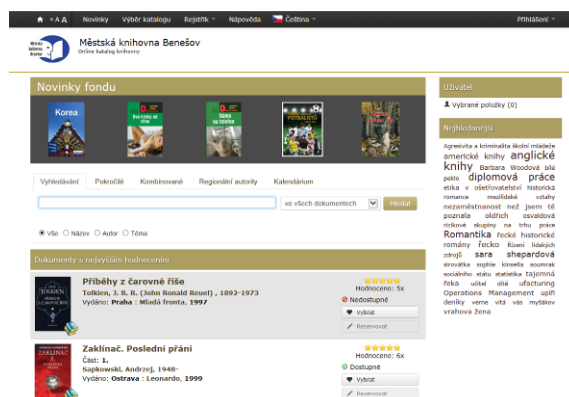
Městská knihovna Kutná Hora nabízí svým čtenářům možnost označit přečtenou knihu samolepkou a zároveň ji tímto způsobem doporučit dalším. Podobnou samolepku mohou použít i knihovnice. Je to jednoduchý, ale báječný nápad, který čtenáři jistě ocení.

Aktivity v Městské knihovně Benešov

Ve středu 19. března 2014 se v **Městské knihovně Benešov** uskutečnily hned tři akce. Pro knihovníky obsluhovaného regionu se konal kurz počítačové gramotnosti *Úprava obrázků a fotografií v programu GIMP*.

Dále zde probíhalo školení pracovníků MĚK Benešov v práci s knihovnickým katalogem *Carmen*. Knihovna jej již nějakou dobu má a nyní chce rozšířit povědomí o něm mezi své čtenáře, kteří stále ještě mohou vyhledávat dokumenty i v klasickém katalogu *Clavius*. Ti si mohli nechat předvést katalog *Carmen* 26. března 2014. Zájemci mají možnost užívat také *Smartkatalog* pro svá mobilní zařízení.

V dětském oddělení se odpoledne konala školní projekce v rámci festivalu dokumentárních filmů o lidských právech *Jeden svět*.



Knihovníci - pedagogové volného času

Pro středočeské knihovníky se 12. března uskutečnil první ze čtyř seminářů v rámci *Pedagogického minima*. Nesl název *Pedagogika volného času*. Z nabitého programu pro Vás vybíráme některé **Trendy a přístupy v pedagogice volného času**.

Ve volnočasových aktivitách, ke kterým čas prožitý v knihovnách rozhodně patří, je stále více kladen **důraz na vztahy**, na komunikaci. Mnoho společných aktivit vzniká ze **spontánní iniciativy členů**, participace na programu zajistí mimo jiné i účast. Také zaměření na **specifické cílové skupiny**, přijetí opomíjených či nějakým způsobem dosud vyloučených jedinců je důležitým trendem.



Akce pořádané v knihovnách vyžadují **strategické spojenectví**, z podpory partnerů může knihovna získat dary či příspěvky od sponzorů. Na mnoha projektech lze pracovat mezigeneračně, zapojují se **všechny cílové skupiny** – senioři spolu s dětmi, adolescenti i dospělí. Také **zapojení dobrovolníků** je současným trendem. I tímto způsobem se může stát knihovna multikulturním místem, jestliže zapojí např. zahraniční studenty. Podívejte se na stránky Evropské dobrovolné služby – <http://www.mladezvakci.cz>

Daleko více informací najdete ve studijním materiálu z prvního semináře - na webu SVK <http://www.svkl.cz/cs/pro-knihovny/vzdelavani-knihovniku/>.

Literární soutěž *Polabská vrba*

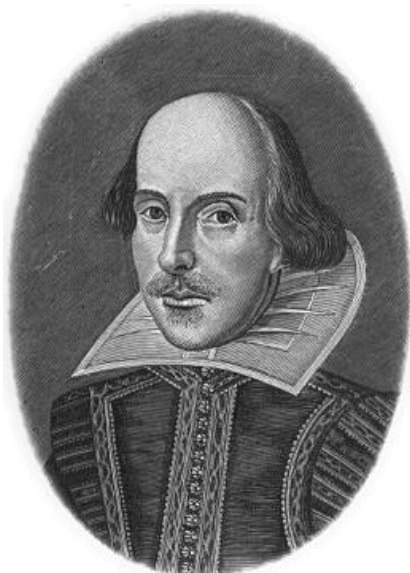
Knihovna Eduarda Petišky vyhlašuje II. ročník soutěže, která je součástí projektu *Napiš svůj příběh, zachyť svou vzpomínku*. Spolupořadatelem je město Brandýs nad Labem – Stará Boleslav. Podrobné informace naleznete na stránce <http://www.knihovna.brandysnl.cz/cs-CZ/akce/polabska-vrba>.

Termín odevzdání soutěžních příspěvků je 14. květen 2014 (výročí narození Eduarda Petišky). Téma prací je libovolné, žánr není omezen (próza, poezie, drama, publicistika).

Projekt zahrnuje i nesoutěžní část. Nesoutěžní příspěvky, jejichž rozsah není stanoven a mohou být doplněny obrazovým či zvukovým materiálem, budou (se souhlasem autora) odeslány do Národní kroniky, projektu nadace *SenSen* (Senzační senioři) a Národního muzea <http://www.sensen.cz/narodni-kronika/co-je-narodni-kronika/>.

Více informací na webu Knihovny Eduarda Petišky Brandýs nad Labem – Stará Boleslav.

Zdroj: <http://www.knihovna.brandysnl.cz/cs-CZ/>



Tykáme si se Shakespearem (neklasické povídání o klasikovi)

Krajské knihovnické centrum při SVK v Kladně zve všechny zájemce z řad našich knihovníků na bonusový pořad

Tykáme si se Shakespearem, který se bude konat dne 22. dubna 2014 v 11.00 hodin v učebně Krajského knihovnického centra, Železárenská 1566, v Kladně.

Tykat si s klasikem budete nejen vy, ale i známý herec, publicista, básník, fotograf a kreslíř **Vladimír T. Gottwald**.

S humorem sobě vlastním vás provede atmosférou alžbětinské doby, peripetielemi soudobého pohledu na svět v kontextu s tím současným. To vše za předpokládané účasti obecnstva.

Pořad trvá cca 50 min.

Vzhledem k omezené kapacitě se co nejdříve přihlaste na email adrese: matejkova@svkkl.cz nebo prostřednictvím formuláře na adrese: <http://goo.gl/DVonsR>



Příbram Hanuše Jelínka 2014

Již 18. ročník literární soutěže pro mladé autory vyhlásila **Knihovna Jana Drdy v Příbrami**. Soutěž pod názvem Příbram Hanuše Jelínka 2014 byla vyhlášena již v únoru, ale až do 30. dubna mohou mladí literáti od 12 do 23 let odevzdávat své dosud nepublikované práce v knihovně. Soutěžít je možné s prozaickými i básnickými díly. Knihovna tak vyzývá nejen své mladé čtenáře, aby nepsali jen do svých šuplíků, ale pokud mají originální a zajímavé nápady, aby se jimi pochlubili a do soutěže se přihlásili.

Zdroj: <http://www.kjd.pb.cz/>

Floristické dílny

V letošním roce v **Knihovně města Mladá Boleslav** pořádají pro veřejnost floristické dílny pro začátečníky i pokročilé. Jarní dekorace dveří, velikonoční košík z tulipánů, podzimní věnec na dveře, podzimní dekorace na stůl a vánoční věnec si budou moci zájemci v knihovně připravit. Lektorkou bude floristka paní Aneta Novotná, Dis. ze stylového květinářství *Květinová inspirace*. Nechte se tedy inspirovat také a podívejte se na stránku <http://www.kvetinovainspirace.cz/>.

Zdroj: <http://www.kmmb.cz/>

Vyhlášení soutěže Nadace knihoven

Nadace knihoven vypisuje soutěž na podporu studijních cest do zahraničních knihoven v roce 2014.

1. PODMÍNKY PRO PŘIHLÁŠENÍ DO SOUTĚŽE

1.1. Účastníci soutěže

Spolky, občanská sdružení, obecně prospěšné společnosti, nadace, sdružení právnických osob, příspěvkové a rozpočtové organizace působící na území ČR

1.2. Údaje v žádosti

Účastník se přihlásí do soutěže písemnou žádostí, která bude obsahovat:

- název a adresu (včetně e-mailu) účastníka,
- údaje o zájemci, pro něhož je studijní cesta připravována, tj. profesní životopis včetně dosaženého vzdělání a funkce v současném zaměstnání, údaje o jazykových znalostech, popř. výčet již absolvovaných stáží, seznam publikovaných prací a proslovených přednášek,
- náplň studijní cesty, místo a termín konání cesty, očekávaný přínos pro účastníka soutěže,
- předpokládané náklady cesty.

1.3. Uzávěrka přihlášek

Žádost se odevzdává osobně nebo zasílá poštou na adresu vyhledávatele **do 9. května 2014**. Rozhodující je datum na razítku podací pošty.

1.4. Adresa vyhledávatele

Nadace knihoven, Kounicova 65a, 601 87 Brno.

Zasílací adresa pro přihlášky je **Středočeská vědecká knihovna, Gen. Klapálka 1641, 272 01 Kladno, obálku označte slovem Nadace**.

2. VYHODNOCENÍ SOUTĚŽE

2.1. Posouzení přihlášek do soutěže

Žádosti účastníků soutěže posoudí správní rada Nadace knihoven do 28. května 2014 podle následujících kritérií:

- přínos studijní cesty pro instituci, ve které zájemce o studijní cestu pracuje,
- jazykové a odborné znalosti uchazeče,
- kvalita zpracované žádosti.

2.2. Výše příspěvku

Finanční příspěvek, který bude Nadací knihoven **hrazen výnosem z vkladu Nadačního investičního fondu**, činí **maximálně 50 % nákladů** na studijní cestu.

Podle počtu přihlášených Nadace zváží vyhlášení dalšího kola soutěže.

Zdroj: elektronická konference *Knihovna*, 5. března 2014

Seriál rozhovorů s knihovnicemi oceněnými titulem *Středočeský Kramerius*

Paní **Anna Podobská** je dobrovolnou knihovnicí v **Místní knihovně Březno**, obsluhovaný region Mladá Boleslav. Dne 2. října 2013 byla odměněna za své působení v knihovně. Získala titul *Středočeský Kramerius*, který uděluje Středočeský kraj a chce tak motivovat neprofesionální knihovníky a ocenit ty nejúspěšnější z nich. Také proto jsme se paní Podobské zeptali:

Paní Podobská, jak vnímáte cenu Středočeský Kramerius?

Cena Středočeský Kramerius je udílána krátce a bylo pro mě velkým překvapením, že jsem tuto cenu obdržela právě já. Nepatří jenom mně, ale i našim čtenářům a úřadu Městys Března.

Už Vaši čtenáři vědí, že jste získala toto ocenění? Jaká byla jejich reakce? Samozřejmě, že jsem se svým čtenářům pochlubila a sdíleli radost se mnou. Pan místostarosta diplom zarámoval a vyvěsil v knihovně, na vstupních dveřích do budovy Úřadu městyse umístil logo Krameria, takže všichni návštěvníci úřadu o ocenění naší paní knihovnice vědí.

V čem je Vaše knihovna jedinečná? Představte nám, prosím, stručně Vaši knihovnu. Naše knihovna je umístěna v budově Úřadu městyse Března od roku 1994. Před tím se několikrát stěhovala, než dostala důstojné prostory. Není moc velká, ale útulná. Větší akce se pořádají v zasedací místnosti, kde máme umístěn i počítač.

Čtenáři si mohou půjčovat z volného výběru. Každé tři měsíc dostáváme výměnné soubory z Knihovny města Mladá Boleslav. Tím bych chtěla též poděkovat pracovnícím paní M. Maršálkové a K. Bíglové za výbornou spolupráci.

Jaké máte v knihovně složení čtenářů (senioři, děti, mládež, lidé v produktivním věku) a jak je motivujete k návštěvě knihovny? Pořádáte v knihovně nějaké akce pro své čtenáře/pro všechny obyvatele obce? Složení čtenářů: převažují čtenáři seniorského věku, ale v souvislosti s výstavbou rodinných domků, teď máme vyšší počet čtenářů v produktivním věku, maminky na mateřské dovolené i s dětmi. Škoda, že asi jen čtvrtina čtenářů jsou děti.

Akce pro čtenáře máme po celý rok. Spolupracuji se ZŠ a MŠ Březno. V měsíci březnu chodí pravidelně do knihovny žáci prvních tříd. V dubnu mám s žáky 2. třídy Noc s Andersenem – děti spí ve škole a ráno přijdou na čtení a soutěže do knihovny. V květnu máme slavnost slabikáře: opět přijdou žáci 1. tříd a pasujeme je na čtenáře, děti složí slib čtenáře a každý dostane šerpu, diplom, perníkovou medaili.



Pokračování na následující straně



Velice mne potěšilo poděkování p. učitelky Jonášové za slavnost slabikáře: „ Po devíti měsících pilné práce se děti naučily velice dobře číst, takže nadešel den, kdy mohli být všichni z mé třídy pasováni na čtenáře. Akce probíhala v místní knihovně, kde nám paní knihovnice Anna Podobská připravila pěkný program, děti ukázaly, jak umí číst. Nakonec byl každý pasován na čtenáře, každý dostal šerpu, diplom a perníkovou medaili a já jsem jim přichystala knihu na první čtení. Tím bych chtěla paní knihovnici moc a moc poděkovat.“

V září: návštěva žáků 3. třídy, kde se seznámí s Kronikou Března, novým znakem a vlajkou Března. Ani dospělí čtenáři nezůstanou opomenuti. Celé jaro a podzim jsme četli z Kroniky Března. Původně měla být akce pro čtenáře knihovny, ale pro velký zájem se rozšířila i o ostatní obyvatele. Neméně důležitou pravidelnou akcí je posezení nad novým souborem. Každého čtvrt roku dostáváme nové soubory z Knihovny města Mladá Boleslav a udělám rozbor knížek se čtenářkami, jaké nové a zajímavé tituly jsme do knihovny dostali.

Jak se Vaše obec stará o knihovnu a její chod? Jaké je spolupráce se zastupiteli? Spolupráce s Úřadem městyse Březno je výborná. Veškeré materiální potřeby úřad hradí. Paní starostka dobře fungující knihovnu vnímá a je za to ráda, sama je čtenářem naší knihovny.

Ted' několik osobních otázek. Jak jste se dostala k této profesi a jaká byla Vaše původní profese? Doplnovala jste si knihovnické vzdělání? Knihovnici dělám necelých pět desetiletí - od své maturity. Jak jsem se k tomu dostala? Moje třídní učitelka ze ZŠ dělala knihovnicí a já jí chodila pomáhat. Tak jsem se seznámila s celou agendou, a když se paní učitelka odstěhovala, byla jsem oslovena MNV Březno, abych tuto činnost vykonávala. Celý život jsem pracovala v jedné menší mladoboleslavské organizaci jako samostatný ekonomický referent.

Co Vás na této práci nejvíce těší a co naopak netěší? Kdyby mě ta práce netěšila, nemohla bych jí tak dlouho dělat. Co mě netěší je, že málo čtou děti a také, jak se někteří čtenáři chovají ke knize.

Po jakém druhu literatury sáhnete, když máte volno? Jakou knihu byste čtenářům doporučila z toho, co jste v poslední době přečetla? Volna na knihu bych chtěla mít ještě více. Ráda sáhnu jak po beletrii, cestopisu, tak i naučné literatuře. V poslední době jsem četla různý žánr. Madeleine Albrichtová – Pražská zima, Ilona Maria Hilliges – Hvězdy nad Afrikou.



Dokončení rozhovoru

Máte vůbec čas na své koníčky? Prozradíte nám něco ze svého soukromí? Koníčky jen stručně: domácnost, zahrada, vnoučata, máme předplatné do divadla, rádi cestujeme, čtení jsem zůstala po celý život věrná.

O čem byste se ještě chtěla zmínit a ráda byste to sdělila našim čtenářům-knihovníkům? Čtenářům, ale hlavně knihovníkům přeji, aby měli takové pochopení pro chod a zabezpečení knihovny ze strany zřizovatele, jako mám já. A co ještě, chci vyzdvihnout vynikající spolupráci s Knihovnou města Mladá Boleslav. Na závěr si přeji, aby se naše knihovny dále rozvíjely a měly více a více čtenářů.

Děkujeme Vám za rozhovor.

Co znamená zkratka HCI

Human-Computer Interaction (interakce člověk - počítač) je průnikový (interdisciplinární) obor, který se zabývá fenoménem tvorby uživatelských rozhraní. Zabývá se analýzou návrhu, vyhodnocování a zavádění interaktivních výpočetních systémů používaných lidmi a jevů, které interakci doprovázejí. Skládá se ze tří částí: jedinec, počítač a způsob, jakým dohromady spolupracují.

Jedná se tedy o obor, jehož cílem je navrhovat a utvářet výpočetní systémy tak, aby lidem co nejvíce usnadnily a zpříjemnily práci s počítačem. Snaží se samozřejmě o efektivnost, intuitivnost a bezpečné použití bez stresů a nedorozumění.

Zdroj: www.wikipedie.cz

Brožura pro teenagery *Web we want*

Organizace European Schoolnet připravila publikaci **Web We Want – Web podle nás**, která je určena především teenagerům. Přitažlivou formou je provede všemi potenciálními nástrahami světa online a ukáže jim základní bezpečnostní zásady. Brožura navazuje na předchozí publikaci *Hrajte si a učte se: Být online*, která svým obsahem mířila na cílovou skupinu předškoláků a začínajících online uživatelů.

Více o projektu – <http://goo.gl/vbXIPa>
Brožura ke stažení – <http://goo.gl/Kku1ue>



Děkujeme za Vaše příspěvky a těšíme se na nové zprávy od Vás!

Tento bulletin a jeho předchozí čísla najdete na <http://www.svkkk.cz/>;
kontakt: liska@svkkk.cz, tel. 721 284 079; [senfeldova@svkkk.cz](mailto:senfeldo@svkkk.cz), tel. 721 632 373